

**Самые простые идеи могут
оказаться наиболее эффективными.
(Из передачи канала Discovery)**

Часть первая.

Скажу сразу. Эту статью я начинал еще до статьи по конструкции платформы Виктора Степановича Гребенникова. (Сообщение # 1976 Матри-Х).

Более того, понятие конструкции платформы вышло из неё.

Если я раньше как-то сомневался в истинности платформы, (сомнения и сейчас «гложут» некоторых из нас), то сейчас эти сомнения отпали напрочь!

Дело остается за малым. Найти, непременно, действие антигравы, взаимодействие антигравитационных линзочек, через насекомых, через науку и гипотезы, через все, что угодно!

Необходимо спланировать и продумать эту работу заранее, чтобы не оказалось «эффекта лабораторного хим. стола», где расставлено много всяких баночек и скляночек. Без толку, сливая вместе всякие реактивы, мы вдруг получаем «золото», а повторить не можем...

Мы должны по возможности отработать теоретическую часть этого вопроса настолько, чтобы не просмотреть сам эффект антигравы, увидеть, когда «смотрим».

После понимания конструкции платформы и по «прошествии» определенного времени рассуждений, я опять возвращаюсь к этой статье, кое-где оставляя для наглядности «старую» стилистику рассуждений с добавлением «новой».

Судить вам, Господа!

Так что же это за Поле, упомянутое Виктором Степановичем Гребенниковым в книге «Мой Мир»? Какие волны его создадут? Каков их частотный диапазон, что за лучи и «столбы» они формируют и почему их нельзя измерить ни одним ныне существующим прибором?

Сам ВСГ на эти вопросы не ответил, хотя сделал не мало.

. (Ну, прямо-таки, не ответил. Сколько не рассуждай, а без волн де Бройля не обойтись)

Из всей «перелопаченной» дополнительной информации Форумом и мной, я отдаю предпочтение двум авторам – это **Мельниченко Андрей и Иванов Юрий Николаевич**, на работы которых я буду ссылаться в дальнейшем. С вашего позволения, Господа, я выскажу и **свои соображения**.

Итак, частотный диапазон.

Передо мной лежит Маленькая энциклопедия Квантовой Электроники. В приложении этой книжечки смотрим спектр эм волн.

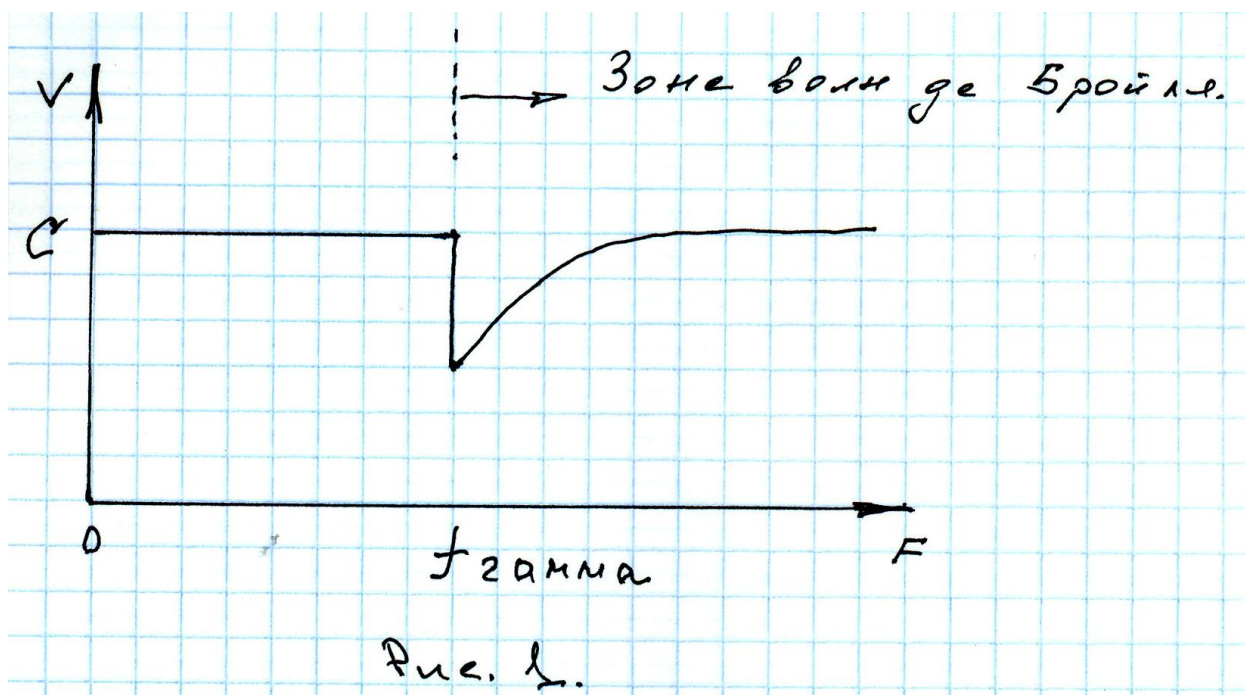
Начиная от волн звукового диапазона, проходим радиоволны, выходим на оптический диапазон, который, в свою очередь, начинается инфракрасными и заканчивается ультрафиолетовыми волнами, далее рентгеновское излучение и далее... все!

Так что же далее?

Совместная работа ВСГ с Золотаревым В.Ф. так же ответа не дает. Но при этом очень интересное введено понятие, как «**мерцание**» электронов. На него я сошлюсь чуть ниже.

Андрей Мельниченко в одной из своих работ приводит график дисперсии для эм волн. Дисперсия – это зависимость скорости распространения волны от ее колебания, частоты.

Не будем сильно отвлекаться, отметим только, что в интересующем нас пустотном диапазоне лежит гамма излучение, далее с ростом частоты, появляются волны де Бройля, Рис.1.



Честно говоря, сколько я не интересовался природой этих волн, я в них так и не «въехал».

Поэтому меня на этот момент устраивает утверждение Андрея, что волны де Бройля «оказались электромагнитными волнами (солитонами) особой структуры в физическом пространстве». Особая структура заключается и в том, что в их диапазоне, сразу после гамма излучения, ярко выраженная зависимость скорости распространения от частоты, что в дальнейшем нам очень пригодится.

А теперь вернемся к Гребенникову.

Виктор Степанович в своих работах описал довольно-таки достаточное для нас количество фактов, на основании которых можно судить о частотном диапазоне работы платформы.

Жесткое рентгеновское излучение, которое засвечивало фотопленки, находилось над платформой в полете.

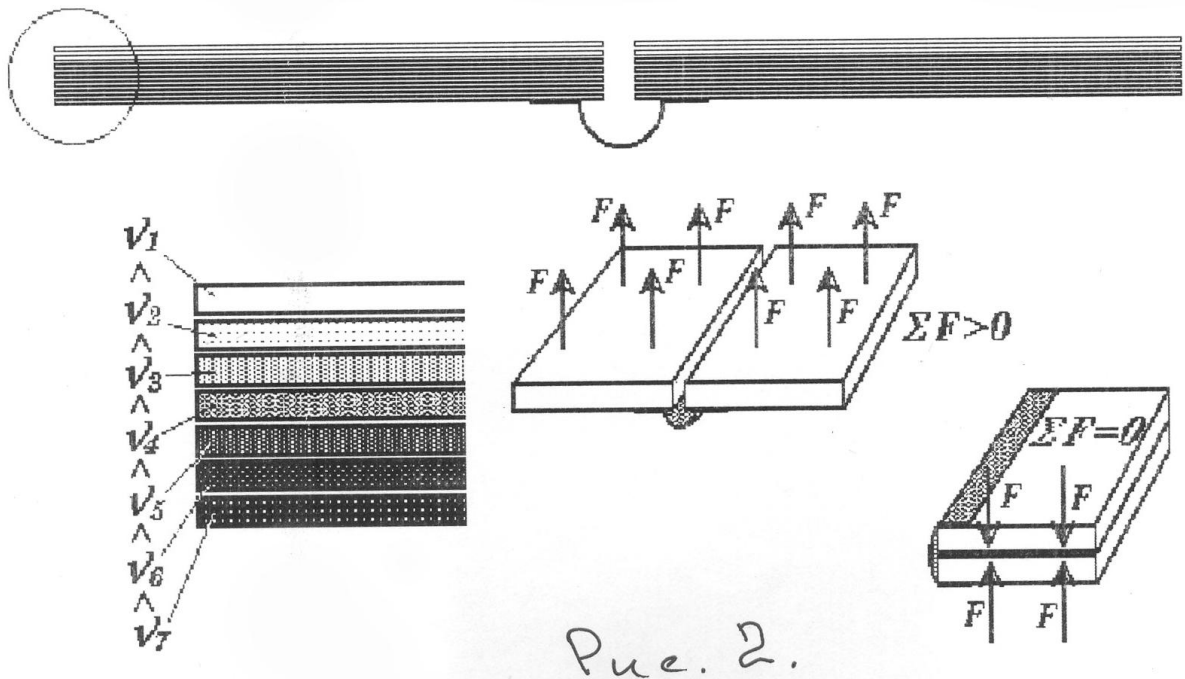
Снизу платформы, когда он летал ночью, наблюдалось свечение в оптическом диапазоне, фиолетово-синее, опять же по спектру ближе к рентгеновскому излучению.

По бокам платформы, а может быть и снизу, наблюдалось и СВЧ, которое как молния обжигало ветки осин заказника, с поляны которого он стартовал.

Оно, СВЧ, правда, пока (пока) не укладывается в мою схему, как и не понятна, вернее не ясна причина возникновения глории на облаке, во время встречи с самолетом. Но это все будем иметь в виду, а ответы автоматически всплывут ниже.

А сейчас, Господа, обратим свой взор к Ритмодинамике Иванова Юрия Николаевича. Нет, не ко всей, а только к разделу Паук-движитель (Спайдер-движитель).

С удовольствием причитал этот труд от корки до корки. Ай да Иванов, а да Молодца! Вот она наша платформочка! Интересно, был ли знаком Ю.Н. Иванов с работами ВСГ до того, как все это написал? Думаю, что нет. Рис.2.



А что если мы разные **халывные** частоты для Паука выделим из потока ЭПС? Мы же имеем градиент потока ЭПС, направленный к центру Земли.

А это, по моему предположению, всепроникающее ЭМ излучение, находящееся в частотном спектре волн, **выше рентгеновских**. Они «прут, что бешенные», не ведая на своем пути преград и ничем их не остановить. Твердые тела пронизывают, словно песчинки воздух. И только Матушка Земля своей массой и «многослойностью» (ВСГ), ослабевает этот неукротимый поток энергии, тем самым создает у своей поверхности всем известный градиент. Частота его высока, тут же, как следствие, и **высока его плотность**.

Кстати, Золотарев В.Ф. ввел понятие «мерцающих» электронов, указывая именно на этот диапазон, потому что при переходе электрона с одной орбиты на другую орбиту в атоме, он излучает фотон, а это еще видимый спектр и перемещение электрона «длинное».

Но если поток ЭПС – это поток ЭМ излучения, состоящего из пакета частот, то каждая жалюзи платформы Гребенникова должна резонировать по Иванову: при движении вверх объемные резонаторы нижних жалюзи должны иметь большую частоту на убывание частот к верхней жалюзи. И получается, что **максимальная тяга** тогда, когда жалюзи сдвинуты в стопку.

(Но тогда не понятно вот что. Жалюзи сдвинуты в стопку, веер собран, площадь взаимодействия с потоком ЭПС – минимальна! Что-то не то.)

Зависание – должно обеспечиваться раздвижением жалюзи так, чтобы производилась взаимная компенсация тяжести тела и тяги вверх (на рукоятки платформы черточка-метка).

Движение вниз – либо свободное падение (при котором так хорошо думается), либо ускоренное – перенастройкой жалюзи в обратном последовательности подъему (это когда ВСГ висел над трубами завода), либо равномерное опускание на разности вектора тяги вверх и тяжести тела.

Движение по горизонтали – опусканием двух групп жалюзи, разложением вектора тяги вверх на горизонтальную составляющую, либо общим наклоном платформы, что в принципе одно и то же, тем же Макаром и повороты.

А если нет пакета частот, что тогда?

А тогда этот пакет частот можно создать «нелинейностью» определенной поверхности из одного гармонического (лишь бы он был!), установленной перед жалюзи.

Назовем ее активным слоем!

В этом варианте необходима перестройка объемных резонаторов. Для того чтобы не перестраивать объемные резонаторы, необходим местный «излучатель», или преобразователь ЭПС, обязательно переменный.

Тогда на той же нелинейности активного слоя можно гетеродинировать ряд стабильных частот, на которые настроены фиксированные объемные резонаторы, а в технике связи ФСС, (фильтр сосредоточенной селекции).

Ну, допустим, отработали и эти все варианты, - в результате ноль!, глухо, ничего не «пашет». Что тогда делать? И в этом варианте мы обращаемся к Ю.Н. Иванову, его Ритмодинамике, и «тычем в книжечку пальчик». А там написано, что самодвижущаяся система из двух осцилляторов может перемещаться в пространстве, если между частотами их излучения **обеспечить сдвиг фаз.**

Очeeeенно интересно! А большой сдвиг фаз или не очень?

Сколько, сколько? Для того чтобы добиться движения с ускорением падения камня с башни в Пизе – всего лишь $1,6 \times 10^{-8}$ степени Гц! Да это мы в лет!..

Ох, если бы было это все так просто!

Я специально перечислил выше приблизительные варианты, чтобы они не всплывали на Форуме.

Поймите, коллеги, Форумом нужно дорожить! Нужно беречь каждого его участника, потому что мы говорим на одном языке.

Представьте себе, что где-то в кафе встретились два участника Форума и начали обсуждать и спорить о платформе Гребенникова. И этот разговор слышал не подготовленный человек. Как вы думаете, какое мнение сложится у него о вас? То-то! А их, «не подготовленных» - большинство. Однако, лирика.

Идем дальше.

В строгих традициях Ритмодинамики предлагаю рассмотреть, (формул пока не будет), для нас систему из двух осцилляторов, допустим, (я повторяю – допустим), состоящую из двух надкрыльников, находящихся в потоке ЭПС и расположенную параллельно поверхности земли. Конечно, хотелось бы для приличия начать с системы, где в роли одного из осцилляторов выступает сам поток ЭПС, это так же может работать, но это уведет нас немного в сторону. **Поэтому остановимся на системе, состоящей из пары надкрыльников, возбуждаемых в потоке ЭПС.**

Маленькое отступление.

*Я хотел бы поговорить об **Объемных резонаторах**, которые так часто упоминаются на Форуме.*

Друзья! Но это же системы «закрытого» типа!

*Если пробежаться по спектру частот от радиочастот до оптического диапазона и посмотреть как они (ОРы) трансформируются от **индуктивности + емкость** до самого **объема**, то везде предпринимаются попытки сохранить этот резонанс, ни в коем случае выпустить наружу хоть часть энергии. **Энергия из ОР не откачивается, а только «подсматривается»,** есть она там или нет. Для того чтобы ОРы излучали, их надо накачивать генераторами, кпд которых крайне низок.*

*Если пойти по этому пути, то **никакой халявы!** За летающей платформой по земле должна тащиться электростанция с бочкой соляры.*

*Вы спросите – а лазер? Да лазер излучает. Но не с объемного резонатора, а **открытого** (зеркала на определенном расстоянии в параллель) это немного другой коленкор, а его кпд?*

*Но тут же поступит предложение **накачивать ОРы энергией потока ЭПС.** Не возражаю, но определимся.*

Мне больше всего импонирует мысль, высказанная Аватаром, где части сеток играют роль вибраторов. Все хорошо, но опять же смущают размеры и длины волн ими создающие. Вообще-то связываться с ЭМ излучением ниже рентгеновского я считаю, не имеет смысла, так как плотность волн для нашей задачи – «жидковата».

*С ростом частоты вообще исчезает понятие объема и ничего не вводится, так как рассматриваемый нами диапазон почти, что не изучен. Я уже говорил, но, тем не мене, еще раз повторю: **длины волн этого диапазона меньше рентгеновских.** Если рентгеновские волны просвечивают все насквозь, то эти проходят везде, не зная преград, и из них состоит поток ЭПС. Воздействовать на него, индицировать, замерить, изучить – вот наша задача! Если хотите, то **ЭПС** свободно можно отождествлять с понятием **Эфира.** Я не знаю, «таскал» ли с собой аккумулятор от машины Авион Олег, но на платформе Виктора Степановича его точно не было. Платформа на все 100% - **халявная!** Тумблеры на стойке платформы и около педальки!? Мы к ним вернемся, немного позже.*